



# 9. TURNIEJ KAMERALNY W TRZECH ODSŁONACH 20-24 KWIETNIA 2022

## FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY (WYPEŁNIĆ DRUKOWANYMI LITERAMI)

GRUPA

.....

NAZWA ZESPOŁU

.....

SZKOŁA/UCZELNIA

.....

PEDAGOG PROWADZĄCY

.....

### SKŁAD ZESPOŁU

1. IMIĘ I NAZWISKO

.....

INSTRUMENT

.....

DATA URODZENIA

.....

KLASA/ROK STUDIÓW

.....

SZKOŁA/UCZELNIA

.....

ADRES ZAMELDOWANIA

.....

TELEFON KONTAKTOWY

.....

E-MAIL

.....

**2. IMIĘ I NAZWISKO**

.....

INSTRUMENT

.....

DATA URODZENIA

.....

KLASA/ROK STUDIÓW

.....

SZKOŁA/UCZELNIA

.....

ADRES ZAMELDOWANIA

.....

TELEFON KONTAKTOWY

.....

E-MAIL

.....

**3. IMIĘ I NAZWISKO**

.....

INSTRUMENT

.....

DATA URODZENIA

.....

KLASA/ROK STUDIÓW

.....

SZKOŁA/UCZELNIA

.....

ADRES ZAMELDOWANIA

.....

TELEFON KONTAKTOWY

.....

E-MAIL

.....

**4. IMIĘ I NAZWISKO**

.....

INSTRUMENT

.....

DATA URODZENIA

.....

KLASA/ROK STUDIÓW

.....

SZKOŁA/UCZELNIA

.....

ADRES ZAMELDOWANIA

.....

TELEFON KONTAKTOWY

.....

E-MAIL

.....

5. IMIĘ I NAZWISKO

.....

INSTRUMENT

.....

DATA URODZENIA

.....

KLASA/ROK STUDIÓW

.....

SZKOŁA/UCZELNIA

.....

ADRES ZAMELDOWANIA

.....

TELEFON KONTAKTOWY

.....

E-MAIL

.....

6. IMIĘ I NAZWISKO

.....

INSTRUMENT

.....

DATA URODZENIA

.....

KLASA/ROK STUDIÓW

.....

SZKOŁA/UCZELNIA

.....

ADRES ZAMELDOWANIA

.....

TELEFON KONTAKTOWY

.....

E-MAIL

.....

7. IMIĘ I NAZWISKO

.....

INSTRUMENT

.....

DATA URODZENIA

.....

KLASA/ROK STUDIÓW

.....

SZKOŁA/UCZELNIA

.....

ADRES ZAMELDOWANIA

.....

TELEFON KONTAKTOWY

.....

E-MAIL

.....

8. IMIĘ I NAZWISKO

.....

INSTRUMENT

.....

DATA URODZENIA

.....

KLASA/ROK STUDIÓW

.....

SZKOŁA/UCZELNIA

.....

ADRES ZAMELDOWANIA

.....

TELEFON KONTAKTOWY

.....

E-MAIL

.....

**PROGRAM** (tytuł utworu według wzoru: numer / rodzaj / tonacja / skład / opus

[np. S. Prokofiew - I Sonata f-moll na fortepian i skrzypce op. 80], nazwy części oraz czas trwania).

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

DATA I MIEJSCOWOŚĆ

PODPISY UCZESTNIKÓW ORAZ PEDAGOGA PROWADZĄCEGO

## ZGODA NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

Niniejszym oświadczam, że wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Fundację KONSONANS moich danych osobowych zawartych w formularzu zgłoszenia na VI Turniej Kameralny w trzech odstępach dla potrzeb obsługi Turnieju zgodnie z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dziennik Urzędowy Unii Europejskiej L 119 4 maja 2016 ze zm.) oraz ustawą z dnia 10 maja 2018 o ochronie danych osobowych (Dz. U. 2018 poz. 1000).

Niniejszym przyjmuję do wiadomości, iż podanie powyższych danych (zgodnie z art. 22 znowelizowanego Kodeksu Pracy) jest konieczne do wzięcia udziału w Turnieju oraz iż mam prawo dostępu do treści przekazanych danych, prawo do ich poprawiania, żądania ich usunięcia, prawo ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu co do przetwarzania moich danych osobowych i prawo przenoszenia danych, jak również prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego (Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych), jeśli dane byłyby przetwarzane niezgodnie z wymogami prawnymi.

Przyjmuję również do wiadomości, że przysługuje mi prawo cofnięcia zgody w dowolnym momencie. Pozostaje to jednak bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania danych, którego dokonano przed jej cofnięciem.

DATA I MIEJSCOWOŚĆ  
PROWADZĄCEGO

PODPISY UCZESTNIKÓW ORAZ PEDAGOGA